

Hola a todos, quiero que sepáis que este libro está escrito con mucho cariño para mi hermano y mi nueva hermana. el día en que celebran su matrimonio. El día en que deciden públicamente y ante Dios unir sus vidas de por vida.

Como fiesta del Amor que es, deseaba contribuir con algo mío y personal a que no se olvidase nadie de la finalidad última de esta celebración.

Son unos textos sin pretensiones, no soy ningún gran poeta, ni sabio del Amor pero no me he resistido a la tentación de darle la vuelta a este verbo tan manido, bien y mal usado. Del Amor todos podemos opinar porque no hay nadie aquí hoy que no lo haya sentido alguna vez. Del Amor todo son opiniones y pocas certezas porque para cada uno es algo diferente. Del Amor a veces escapamos y a veces nos lanzamos a sus brazos sin resistencia. Del Amor lo creemos saber todo y no sabemos nada de nada. Para ellos y todas las parejas y solitarios estos poemas, estas reflexiones mías y ajenas para que junto a ellos, por lo menos hoy reflexionemos todos y cada uno de nosotros, aunque sea solo un segundo sobre el AMOR, lo que les ha unido y tendrá que unirles de por vida si quieren seguir juntos.

Santi

En la fiesta del Amor, como es el matrimonio,  
no puedo dejar de preguntarme sobre la naturaleza  
de este sentimiento que todos conocemos y que  
de igual modo todos, absolutamente todos, ignoramos.

Sobre el Amor se pueden decir muchas palabras,  
y casi todas serán vanas, serán excelsas, brillantes pero  
incompletas.

Se podría decir que el Amor son crepúsculos, son amaneceres,  
es sutileza, es caricia, es brisa suave, es susurro, mimo, ternura,  
confianza, sin embargo es mucho más que eso.

El Amor no se puede atrapar dentro de un puño,  
ni siquiera dentro de los corazones,  
el Amor es en su esencia embriagador, gaseoso, etéreo,  
es fuego que sana y quema,  
el Amor hay que construirlo, atraparlo cada día,  
cada segundo, hacerlo y reinventarlo.

El Amor es incógnita saboreada por todos,  
es necesidad y hartura,  
es entrega y libertad, sacrificio y pasión,  
el Amor en resumen es AMOR.

Amaros, inventad el Amor,  
crear vuestra propia definición del Amor  
y cuando la tengáis volver a crearla, pues ya no os valdrá.

Amaros como ya lo hacéis  
y como descubráis cada día que os dicta el Amor.

Santi

Lógica matemática  
de razonamientos cognitivos y secuenciales,  
silogismos, formulaciones algebraicas  
y derivadas del frío cálculo  
de la teoría del juego cooperativo,  
biología molecular de lo efímero,  
aceleradores de protones sugerentes,  
números, códigos binarios y más cifras...  
dónde se deja espacio a lo real e infinito,  
a lo inmedible e incontable,  
el AMOR.

Santi

De vez en cuando, a mi niña,  
le sangran por los ojos sabia de alma.  
Sufre herméticamente,  
como piedra por fuera,  
cual magma ardiente y pensante por dentro.  
Sufro con ella, compadezco sus males,  
beso su sabia derramada, la acompaño,  
pero reconozco que a veces, muchas, me quedo lejos,  
no sé que espina le clava  
ni que origen tiene el dolor que le castiga.  
Quiero resucitarla con ráfagas de sonrisas,  
con mi paciente y sencilla compañía,  
no sé si mis gracias tienen resultado,  
en ciertos momentos de impotencia ante su desgracia,  
desespero, me enfado conmigo y con ella.

Santi

Me prostituiría para que  
alguien me hiciese el Amor.

Santi

El amor esa extraña manera de comunicación, de entrega, de ser que se deshace con el tiempo, que se evapora, que se rompe aunque no quieras o quieras, inconsistente sentimiento retroalimentado de sueños de felicidad, del anhelo más auténtico y hermoso. El amor que todo lo puede no puede con él mismo, el amor es como el Cosmos en un devenir expansivo, en un surgir de la nada y encaminado hacia el vacío. El amor se estrella con el ser y con el poder, con la inerte realidad humana al desnudo que no es más que vacío, vacío y sombras platónicas, quizá me equivoque y sea todo cuántico, métrico, legible, calculable, físico sin más. Fantasmas o números, no sé que es peor. El amor viene y regresa y se va y se aleja como las olas en el océano, el amor deforma la realidad o puede que la catalice y la muestra tal y cual es, materia o antimateria, positivo o negativo. El amor se duele, el verdadero amor sufre, se compadece, te desgarras, se apodera de uno y de todos, de dos, de tres, de cuatro, de infinidad o de uno mismo consigo mismo, todos seres conocidos, extraños o por descubrir. El amor quebranta las leyes, los ojos en lágrimas, el corazón esponjoso en piedra, fuego, en pájaros, en luna, lobo, en colores, en vacío. De nuevo el vacío, ese no ser inabarcable de lo inexistente o de la inmensidad. El amor es tan frágil, tan denso, espeso y luminoso como un ser humano, como una mujer desnuda, como un niño, como yo.

¿Está la sociedad preparada para el Amor?

Santi

Amo el amor que lo espera todo, que cree solo lo que el corazón le hace creer. Amo el amor creativo capaz de construir un mundo nuevo, una persona nueva, un día nuevo.

Cansado de estar solo  
solamente pido estar contigo.

La soledad duele más cuando se está enamorado.

Santi

## **Manifiesto**

Odio la propiedad privada,  
todas las que Amo están ya amadas.

Me haré comunista de amores hasta  
que encuentre a mi camarada.

Encabezaré la revolución de los corazones,  
repartiré besos a las besadas,  
abrazos a las ya abrazadas entre otros brazos,  
haré el amor con las mujeres que quiera,  
aunque ya tengan quien las quiera,  
miraré despiadadamente a los ojos preciosos  
y pintados de veinteañeras cansadas  
de mirarse siempre ante los mismos ojos.

Propongo la unión de todos los proletarios  
y proletarias de Amor del mundo,  
una tregua gozosa para cambiar de parejas  
como en los bailes de la plaza de mi pueblo.

Santi

Ayer, cuando la noche  
dio cobijo a la luna desnuda  
yo y tú nos  
desvestimos como ella  
de nuestras luces  
y nos hicimos invisibles  
para compartir lo infinito  
a oscuras.

Santi

En Logroño por las noches  
los hombres y mujeres salen  
a la guerra de las miradas  
y de los roces.  
No hay amor, no hay lugar para tal cosa,  
es solo sexualidad en la distancia corta,  
es únicamente admiración del contrario.

Santi

Cuando la soledad  
entusiasma mi mente  
y mi corazón resopla  
y jadea tras la agitación  
de una emoción compartida,  
me dejo inundar de la esencia  
de estar solo para escudriñar  
qué fue tu compañía.

Santi

Estoy cansado, con los ojos rojos  
y recuerdos verdes,  
estoy agotado de injusticias,  
de tantas llamadas de móvil  
y de no convivir con mi amor  
todo lo que yo quisiera.

Santi

El ombligo es como una relación de amor fracasada,  
lo que antes dio vida, por donde entró la esencia,  
se queda oculto como una cueva, como una nada.

Santi

Existe una cueva oculta y honda,  
como algunos recuerdos, a la que no puedo llegar.  
Quiero ir allá, donde nadie me conozca ni encuentre,  
quiero quedarme invisible e inaccesible a los otros,  
a vosotros, y creo que hasta a mí mismo.

Hay momentos que la soledad viene  
obligada por el alma, en los que la conciencia  
desea hacer un formateo y ordenar de nuevo  
el escritorio de nuestro vital sentido.

El día a día con sus vaivenes  
deja tocada mi esencia, mis luces son ya neblina,  
y mis seguridades dudas,  
me fío de fes y amores sabidos y sentidos en su día  
y que ahora están sucios de stress y tantas imágenes.

Me dirijo a la caverna inalcanzable por el camino de la intuición,  
no llegaré nunca, lo sé, pero caminaré, caminaré  
y no dejaré que me arrebaten mi ser, ni mis luces,  
ni mucho menos mi AMOR.

Santi

Erótica luna voluptuosa  
de esta noche cálida  
en brisas, corazones y jadeos.

Oleaje cadencioso de  
estrellas de mar celeste  
varadas en las finas arenas  
de la pasión.

Hormonas, labios,  
pechos sonrojados de orquídeas,  
los lunares de tu piel  
y los suspiros de mi vida.

Santi

1ª San Pablo a los Corintios. 13, 1 – 13.

“NADA HAY MÁS PERFECTO QUE EL AMOR [1] Aunque hablara todas las lenguas de los hombres y de los ángeles, si me falta el amor sería como bronce que resuena o campana que retiñe. [2] Aunque tuviera el don de profecía y descubriera todos los misterios, -el saber más elevado-, aunque tuviera tanta fe como para trasladar montes, si me falta el amor nada soy. [3] Aunque repartiera todo lo que poseo e incluso sacrificara mi cuerpo, pero para recibir alabanzas y sin tener el amor, de nada me sirve. [4] El amor es paciente y muestra comprensión. El amor no tiene celos, no aparenta ni se infla. [5] No actúa con bajeza ni busca su propio interés, no se deja llevar por la ira y olvida lo malo. [6] No se alegra de lo injusto, sino que se goza en la verdad. [7] Perdura a pesar de todo, lo cree todo, lo espera todo y lo soporta todo. [8] El amor nunca pasará. Las profecías perderán su razón de ser, callarán las lenguas y ya no servirá el saber más elevado. [9] Porque este saber queda muy imperfecto, y nuestras profecías también son algo muy limitado; [10] y cuando llegue lo perfecto, lo que es limitado desaparecerá. [11] Cuando era niño, hablaba como niño, pensaba y razonaba como niño. Pero cuando me hice hombre, dejé de lado las cosas de niño. [12] Así también en el momento presente vemos las cosas como en un mal espejo y hay que adivinarlas, pero entonces las veremos cara a cara. Ahora conozco en parte, pero entonces conoceré como soy conocido. [13] Ahora, pues, son válidas la fe, la esperanza y el amor; las tres, pero la mayor de estas tres es el amor.”

San Pablo

1ª San Juan. 4, 16.

“Dios es Amor.”

San Juan

Evangelio San Juan. 13, 34 – 35.

“Os doy un mandamiento nuevo:  
que os améis los unos a los otros como yo os he amado.”

Evangelio San Mateo 5,43-44.

“Ustedes han oído que se dijo: “Ama a tu prójimo y odia a tu enemigo.  
Pero yo les digo: amen a sus enemigos y oren por quienes los persiguen.”

Evangelio San Mateo 22,35-40.

“Amarás a tu prójimo como a ti mismo.”

Jesucristo



Hoy necesito irremediablemente un beso de vos

Hoy hace frío y necesito vuestro calor,  
no para abrigarme externamente a ras de piel,  
sino que mi frío surge más hondo  
y es allá donde requiero de vuestro calor.

Hoy necesito irremediablemente un beso de vos,  
un beso dulce de los que sólo vos sabéis regalarme,  
un beso con alma para que anide en mi alma,  
un beso alegre para llevarlo en la sonrisa,  
un beso puro pues vos sos la pureza,  
un beso encontrado para encontrarnos al darlo.

Santi

"Porque el amor cuando no muere, mata. Porque amores que matan nunca mueren."

Joaquín Sabina

"El amor y el odio no son ciegos, sino que están cegados por el fuego que llevan dentro."

"Hay siempre algo de locura en el amor; pero siempre hay algo de razón en la locura."

Friedrich Nietzsche

"Bienaventurados los amados, los amantes, y los que pueden prescindir del amor".

"El que ama nunca olvida, y si olvida no aborrece, vuelve a querer si quiso, vuelve a querer si se ofrece".

Jorge Luis Borges

## ¿Qué es el Amor?

Y mi cabeza preguntó a mi corazón:

“¿Qué es el Amor?, háblame de él, ¿qué es?,  
¿qué tiene que me puede, que me rompa esquemas,  
que me altera y deleita, que me acelera y frena?  
¿Qué es el Amor para que siempre me remitas a él,  
para que todo lo desees desde él?, ¿qué es el Amor?  
¿Qué es que puede poner todo el cuerpo fuera de control,  
de mi control, que te hace temblar, estremecerte entero,  
que rompe ritmos de sueños, que se apodera del subconsciente  
y el consciente, de lo real y onírico?  
¿Qué es eso porque hasta dar la vida quieres,  
y que cuando te falta es como si no la tuvieses,  
pues parece morir?, ¿qué es?”.

Y el corazón habló a la cabeza:

“Me preguntas por lo que mejor conozco, pues me mueve  
diariamente, constantemente, vitalmente... pero  
también es lo más desconocido para mí.  
Lo creo saber todo y a la vez cada vez me desconcierta más,  
cuando digo, es esto, es ya lo otro... es otra cosa, cuando intento  
retenerlo, escudriñarlo, desaparece, se evapora como un fantasma  
y como un fantasma vuelve etéreamente y repentinamente a sobrecogerme,  
y cuando menos lo esperas reanuda su revolución,  
y por donde pasa arrasa... arrasa cabeza, arrasa nervios, arrasa  
sangre y arrasa entero al hombre.

Entra como un escalofrío, como una brisa helada en primavera,  
pero ya se acerca el verano, el calor va tomando todo poco a poco,  
el calor se expande, se mete en cada poro, se suda, se suda de frío y calor.  
Tras su entrada la cabeza se va, parece que vuelas, no te enteras  
de lo que pasa, pasa algo y no pasa nada, flota todo, tu flotas,  
el tiempo flota, el otro flota y te sientes extraño... extraño y únicamente  
cobijado por la luna, la madre luna, maestra y testiga de amores,  
e hijo de la luna te vuelas con ella, piensas que quisieras ser, que eres  
Como ella... pero no, eres persona y poca cosa, se sufre entonces, el fuego  
arde, te quema y arde el corazón.

Sabes que amas y no sabes si te aman,  
sabes que quieres y no te sabes querido... explotas,

vuelas, escapas, vuelves, regresas, te escondes y al final te lanzas.  
La buscas alocadamente, sin control y todo controlado a ella,  
hacia ella que te atrae como un imán, como una flor llena de néctar a una  
abeja, como una fuente a un beduino en medio del desierto.

Corres, late y late el corazón, cada vez más deprisa  
y cuando llegas... ¡allí está, es ella!

Te mira y la miras, la besas y abrazas imaginariamente,  
ella mira, duda y sufre.

Ella se acerca y dice “no, no puedo darte mi Amor,  
no puedo quererte”.

Le pregunto el por qué, y me callo infinidad de respuestas  
que me doy, ninguna vale, sólo, que no valgo yo,  
que no me quiere, que todo mi cuerpo afectado de Amor  
se derrumba, se para, se detiene y tras un largo silencio llora,  
llora y calla, llora y marcha debajo de su luna,  
paseando, vagando, peregrinando camino del suplicio,  
camino de dolor y quebranto... lloro, lloro y callo.

Pero sueño de nuevo... ¿y si me quisiera un poco?,  
¿y si algún día me amase?... pero no, no puede ser ella no me  
ama y aunque me quisiera no aceptaría yo un Amor minúsculo,  
ni pequeño, lo necesitaría todo, todo porque yo todo me iba a dar,  
si no me da todo yo no puedo y sigo llorando, cabizbajo y llueve.

Mi consuelo es la almohada y la luna, mi almohada y mi luna,  
ellas saben de amores y angustias, ellas han visto mucho, han sido  
testigas de amores y penas, de vida y muerte, de muerte y vida.

Al día siguiente me levanto triste, si triste, pero algo repuesto y me  
digo “quizá hoy alguien te ame, quizá a alguien ames, sigue  
adelante, Amor falta, Amor nunca sobra y tu corazón vale  
mucho, sigue amando, amando a todos y todo, quizá mañana,  
quizá esta tarde, tal vez esta noche encuentres a alguien que te  
necesite y alguien a quien te regales, a alguien que dándole tu vida viva  
y vivas, y mueras y resucites.

Santi

"Donde reina el amor, sobran las leyes".

"El amor consiste en sentir que el ser sagrado late dentro del ser querido.".

"La mayor declaración de amor es la que no se hace; el hombre que siente mucho, habla poco.".

Platón

Gasas y doseles en la cama  
de madera y mar,  
agua fluyendo,  
flores de fragancias exóticas,  
noches cerradas,  
noches densas de erotismo  
y mosquitos.

Sones de flautas y aves  
desconocidas,  
calor asfixiante,  
calor húmedo en la cama,  
dentro de ella y  
contigo Amor.

Desorientado, desinhibido,  
desencontrado y hallado en  
el dulce sabor de frutas,  
aroces, vuestros pechos  
y vuestros labios,  
ya míos.

Santi

El Cantar de los Cantares 8:6

"Ponme como sello sobre tu corazón, como sello sobre tu brazo; porque el amor es tan fuerte como la muerte"

Gotas de agua precipitándose en cascada,  
arrastrando placeres, sentimientos aferrados  
como líquenes a las paredes cavernosas de uno mismo.

Vapor, nubes de emoción al chocar  
mi fuerza hídrica con el colchón carnal de tu vientre.  
Espuma azul, profundidad clara oscura,  
remolinos de voluptuosidad que te atrapan  
y conducen donde no quieres.

Luego el remanso de las aguas golpeadas  
se torna descenso por un río de abruptas laderas  
y piedras cortantes.  
Atravieso con lentitud el cañón boscoso,  
de la región de Venus,  
me sumerjo en pozos hondos que oradan tu geografía,  
resbalo, salto, corro, reposo,  
de nuevo me zarandea el impetuoso río  
hasta llegar a la tierra de los meandros y las colinas,  
suaves, desvestidas de vegetación.

Santi

Corazón desoído y desmadejado  
bébete tu pasión embriagadora  
y alcohólica.  
Mójala en papeles blancos  
y sueños podridos de tinieblas rotas  
por luces.

Corazón amigo de la rosa y la orquídea,  
de la alondra y la avefría.  
Corazón no te detengas, que no se  
incendie tu ser amante y solitario,  
no te hundas, no te sumerjas en la eterna  
tranquilidad de la noche infinita.

Santi

"Ámame cuando menos lo merezca, ya que es cuando más lo necesito."

Proverbio chino

Mi parte carnal os quiere.  
Mi parte espiritual os Ama.  
Las dos juntas,  
yo entero,  
os digo, Cariño,  
te AMOQUIERO.

Santi

### HACER EL AMOR CON TACTO

Quiero hacer el amor con tacto:  
Quiero que nos toquemos con la mirada  
Quiero que nos toquemos con los destellos del corazón  
Que nos toquemos con el deseo  
Que tu deseo toque el mío  
Que mi deseo toque el tuyo  
Que nos toquemos con la piel  
Que nos toquemos con el pensamiento  
Que nuestras desinhibiciones toquen nuestras inhibiciones  
Que mi ser toque todo el tuyo  
Que tu ser toque todo el mío  
Así quiero que hagamos el amor: con tacto...

*“¡¡¡Basta!!!,  
basta soledad de visitarme,  
no te quiero,  
no, no lo entiendes.  
¡Muérete soledad!,  
quédate sumergida  
en algún lugar donde no te vea,  
lejos, muerta, clavada.”*

Santi

## Corazón coraza

Porque te tengo y no  
porque te pienso  
porque la noche está de ojos abiertos  
porque la noche pasa y digo amor  
porque has venido a recoger tu imagen  
y eres mejor que todas tus imágenes  
porque eres linda desde el pie hasta el alma  
porque eres buena desde el alma a mí  
porque te escondes dulce en el orgullo  
pequeña y dulce  
corazón coraza

porque eres mía  
porque no eres mía  
porque te miro y muero  
y peor que muero  
si no te miro amor  
si no te miro

porque tú siempre existes dondequiera  
pero existes mejor donde te quiero  
porque tu boca es sangre  
y tienes frío  
tengo que amarte amor  
tengo que amarte  
aunque esta herida duela como dos  
aunque te busque y no te encuentre  
y aunque  
la noche pase y yo te tenga  
y no.

Mario Benedetti

## Enamorarse y no

Cuando uno se enamora las cuadrillas  
del tiempo hacen escala en el olvido  
la desdicha se llena de milagros  
el miedo se convierte en osadía  
y la muerte no sale de su cueva  
enamorarse es un presagio gratis  
una ventana abierta al árbol nuevo  
una proeza de los sentimientos  
una bonanza casi insoportable  
y un ejercicio contra el infortunio  
por el contrario desenamorarse  
es ver el cuerpo como es y no  
como la otra mirada lo inventaba  
es regresar más pobre al viejo enigma  
y dar con la tristeza en el espejo.

Mario Benedetti

## Ojos en el metro

Atrincherado en mi asiento  
disparo ráfagas de miradas  
abrasadoras y breves,  
ingenuas a la vez que lujuriosas  
a unos ojos preciosos de una mujer  
que no he visto nunca antes  
ni volveré a ver jamás.

Al instante bajamos la mirada  
al sentir las pupilas en paralelo,  
me ruborizo y sueño.

Me apeo del metro  
para volver a la monótona rutina  
falta de ojos bellos.

Santi



## Táctica y estrategia

Mi táctica es  
mirarte  
aprender como sos  
quererte como sos

mi táctica es  
hablarte  
y escucharte  
construir con palabras  
un puente indestructible

mi táctica es  
quedarme en tu recuerdo  
no sé cómo ni sé  
con qué pretexto  
pero quedarme en vos

mi táctica es  
ser franco  
y saber que sos franca  
y que no nos vendamos  
simulacros  
para que entre los dos  
no haya telón  
ni abismos

mi estrategia es  
en cambio  
más profunda y más  
simple

mi estrategia es  
que un día cualquiera  
no sé cómo ni sé  
con qué pretexto  
por fin me necesites.

Mario Benedetti

Amor, sabes que  
yo me vestiría de sol  
por iluminar tu sonrisa.

Sabes que ansioso  
de vida te busqué lejos  
y te dejé estar demasiado cerca.

Amor, tu sabes de mí  
muchas cosas que ni yo  
conozco y hasta las que te oculto.

Sabes lo mínimo que soy  
y las grandes cosas que puedo  
hacer por ti.

Sabes perdonar,  
tocar el fuego,  
sonreír al universo,  
al menos al mío.

Y lo más importante,  
sabes aceptarme,  
sabes esperarme,  
sabes que nos amamos.  
En las montañas del color del mar  
vive mi amor plateado  
bajo la luna llena de octubre.

Donde las flores viven eternas  
y las nubes son de mariposas  
de colores pastel,  
el agua de los ríos sabe agrídulce  
y para volar no se requiere más que  
el deseo,  
allí, vive mi amada  
y reposan mis sueños.

Santi

## **Poema 15**

Me gustas cuando callas porque estás como ausente,  
y me oyes desde lejos, y mi voz no te toca.  
Parece que los ojos se te hubieran volado  
y parece que un beso te cerrara la boca.

Como todas las cosas están llenas de mi alma  
emerges de las cosas, llena del alma mía.  
Mariposa de sueño, te pareces a mi alma,  
y te pareces a la palabra melancolía.

Me gustas cuando callas y estás como distante.  
Y estás como quejándote, mariposa en arrullo.  
Y me oyes desde lejos, y mi voz no te alcanza:  
déjame que me calle con el silencio tuyo.

Déjame que te hable también con tu silencio  
claro como una lámpara, simple como un anillo.  
Eres como la noche, callada y constelada.  
Tu silencio es de estrella, tan lejano y sencillo.

Me gustas cuando callas porque estás como ausente.  
Distante y dolorosa como si hubieras muerto.  
Una palabra entonces, una sonrisa bastan.  
Y estoy alegre, alegre de que no sea cierto.

Pablo Neruda

## Poema 20

Puedo escribir los versos más tristes esta noche.  
Escribir, por ejemplo: «La noche está estrellada,  
y tiritan, azules, los astros, a lo lejos.»  
El viento de la noche gira en el cielo y canta.  
Puedo escribir los versos más tristes esta noche.  
Yo la quise, y a veces ella también me quiso.

En las noches como ésta la tuve entre mis brazos.  
La besé tantas veces bajo el cielo infinito.  
Ella me quiso, a veces yo también la quería.  
Cómo no haber amado sus grandes ojos fijos.  
Puedo escribir los versos más tristes esta noche.  
Pensar que no la tengo. Sentir que la he perdido.  
Oír la noche inmensa, más inmensa sin ella.  
Y el verso cae al alma como al pasto el rocío.  
Qué importa que mi amor no pudiera guardarla.  
La noche está estrellada y ella no está conmigo.

Eso es todo. A lo lejos alguien canta. A lo lejos.  
Mi alma no se contenta con haberla perdido.  
Como para acercarla mi mirada la busca.  
Mi corazón la busca, y ella no está conmigo.  
La misma noche que hace blanquear los mismos árboles.  
Nosotros, los de entonces, ya no somos los mismos.  
Ya no la quiero, es cierto, pero cuánto la quise.  
Mi voz buscaba el viento para tocar su oído.  
De otro. Será de otro. Como antes de mis besos.  
Su voz, su cuerpo claro. Sus ojos infinitos.  
Ya no la quiero, es cierto, pero tal vez la quiero.  
Es tan corto el amor, y es tan largo el olvido.  
Porque en noches como ésta la tuve entre mis brazos,  
Mi alma no se contenta con haberla perdido.  
Aunque éste sea el último dolor que ella me causa,  
y éstos sean los últimos versos que yo le escribo.

Pablo Neruda

Tus caderas se parecen a la manzana roja  
que cada día me como,  
me apetecería comértelas, no dejaría ni la piel,  
llegaría hasta tu corazón.  
Tus pechos me insinúan y desvelan la grandeza  
de las madres.  
Tus ojos profundos me hipnotizan junto con la cadencia  
rítmica de tu cabello colgándote.  
Tus piernas me las devoraría en lenta ascensión  
dejando un reguero de besos.  
Tu cuello, tus orejas, tu nariz, tus manos,  
todo en ti me da hambre,  
te quiero engullir, tragar,  
Amor deseo arrancarte los más lindos jadeos  
de tu cuerpo en el banquete.

Santi

Cae agua, ascienden  
vapores de mi cuerpo  
desnudo limpiándose  
de calores y contactos.

Bajo la lluvia  
de un baño de hotel,  
escalofríos de tranquilidad  
y aromas de pureza en el  
ambiente.

Me cubro y seco,  
deslizo el peine entre  
mis cabellos,  
siento la caricia de  
mis pies transpirando  
energía del suelo.

Abro el balcón,  
el cielo está estrellado  
esta noche,  
me acuesto en la cama,  
junto a ti,  
nos damos la mano  
y nos dormimos.

Santi

## Somos y Amamos

Amamos nuestro ser del otro  
haciendo un único ser.  
Ya no dos seres distintos y amantes  
ya simplemente... somos.

Somos lo que amamos  
y nosotros solamente nos amamos,  
Yo te Amo, tú me Amas,  
amamos luego somos.

Somos afluentes uno del otro.  
Somos dos gotas idénticas  
pero de distintas nubes  
que han ido a parar al mismo charco.

Somos héroes y personajes de intrahistoria,  
vivimos, amamos como tantos,  
con un Amor como tan pocos.

Somos racimos y granos capaces  
de morir en la prensa, en el molino,  
morir y resucitar en algo necesario y delicioso.

Somos dos montes lejanos entre sí,  
pero no cualquier monte,  
sino los dos más altos  
y desde la cima de uno  
parece sólo existir el otro.

Somos dos perlas en una misma ostra,  
que algún día adornarán el collar de la historia.

Somos como el genio y su obra,  
como la ilusión y la vida.  
Somos el ritmo y la melodía triste de un adagio  
salpicado de timbales y trompetas gloriosas.

Somos tú, yo y nuestro creciente Amor,  
somos porque amamos, nos amamos.

Santi

## Declaración de intenciones para con vos

No puedo consentir que se sequen  
todos tus mares,  
no puedo dejarte en el fondo  
de ningún recuerdo,  
sin horizontes, sin voluntad.

Yo volveré, iré a tu lado  
para inundar de agua tus desiertos,  
y convertirlos en océanos.

Iré tan cerca tuyo que podrás  
confundir tus latidos con los míos,  
mi perfume con el tuyo,  
no sabremos ni de quién es cada alma.

Cruzaré el firmamento como una estrella fugaz  
para decirte Amor, Amor, Amor  
estoy aquí, ¿no ves?

Tu esperanza y la mía  
Serán nuestra esperanza,  
Caminaremos juntos  
y Juntos superaremos las penas  
nos beberemos mutuamente nuestras lágrimas,  
nos comeremos nuestros labios llenos de sonrisas.

No puedo consentir que se sequen  
todos tus mares,  
cruzaré el firmamento como una estrella fugaz  
para decirte Amor, Amor, Amor  
estoy aquí, ¿no ves?

Santi

## Sombra enamorada

Empapado de tus ojos,  
cubierto por la lluvia  
de tu mirada,  
me tiendo  
con la herida de tus labios,  
sobre mis sábanas solitarias,  
como si fuesen  
el océano de tu cuerpo  
de espumas blancas,  
de corrientes plateadas,  
me envuelvo en un sueño  
en el que soy  
tu sombra enamorada.  
Y es mi dicha  
vivir tras de ti,  
al borde de tu piel,  
y es mi muerte  
no llegar a tu tacto,  
mi fortuna vibrar  
en la danza de tu contorno,  
y mi dolor  
no estrecharte con mis brazos.  
Cuando el hechizo  
se rompa en la mañana,  
y entre brillante la luz  
sobre mi alma,  
dudaré si mi boca sedienta  
alcanzó tu fuente  
que derrama, serena,  
el sabor de mi vida,  
si dejé de ser sombra  
o los dos nos fundimos  
en la penumbra.

Eduardo Ochoa



“ENTONCES apareció el zorro:

-¡Buenos días! -dijo el zorro.

-¡Buenos días! -respondió cortésmente el principito que se volvió pero no vio nada.

-Estoy aquí, bajo el manzano -dijo la voz.



-¿Quién eres tú? -preguntó el principito-. ¡Qué bonito eres!

-Soy un zorro -dijo el zorro.

-Ven a jugar conmigo -le propuso el principito-, ¡estoy tan triste!

-No puedo jugar contigo -dijo el zorro-, no estoy domesticado.

-¡Ah, perdón! -dijo el principito.

Pero después de una breve reflexión, añadió:

-¿Qué significa "domesticar"?

-Tú no eres de aquí -dijo el zorro- ¿qué buscas?

-Busco a los hombres -le respondió el principito-. ¿Qué significa "domesticar"?

-Los hombres -dijo el zorro- tienen escopetas y cazan. ¡Es muy molesto! Pero también crían gallinas. Es lo único que les interesa. ¿Tú buscas gallinas?

-No -dijo el principito-. Busco amigos. ¿Qué significa "domesticar"? - volvió a preguntar el principito.

-Es una cosa ya olvidada -dijo el zorro-, significa "crear lazos... "

-¿Crear lazos?

-Efectivamente, verás -dijo el zorro-. Tú no eres para mí todavía más que un muchachito igual a otros cien mil muchachitos. Y no te necesito. Tampoco tú tienes necesidad de mí. No soy para ti más que un zorro entre otros cien mil zorros semejantes. Pero si me domesticas, entonces tendremos necesidad el uno del otro. Tú serás para mí único en el mundo, yo seré para ti único en el mundo...

-Comienzo a comprender -dijo el principito-. Hay una flor... creo que ella me ha domesticado...

-Es posible -concedió el zorro-, en la Tierra se ven todo tipo de cosas.

-¡Oh, no es en la Tierra! -exclamó el principito.

El zorro pareció intrigado:

-¿En otro planeta?

-Sí.

-¿Hay cazadores en ese planeta?

-No.

-¡Qué interesante! ¿Y gallinas?

-No.

-Nada es perfecto -suspiró el zorro.

Y después volviendo a su idea:

-Mi vida es muy monótona. Cazo gallinas y los hombres me cazan a mí. Todas las gallinas se parecen y todos los hombres son iguales; por consiguiente me aburro un poco. Si tú me domesticas, mi vida estará llena de Sol. Conoceré el rumor de unos pasos diferentes a todos los demás. Los otros pasos me hacen esconder bajo la tierra; los tuyos me llamarán fuera de la madriguera como una música. Y además, ¡mira! ¿Ves allá abajo los campos de trigo? Yo no como pan y por lo tanto el trigo es para mí algo inútil. Los campos de trigo no me recuerdan nada y eso me pone triste. ¡Pero tú tienes los cabellos dorados y será algo maravilloso cuando me domesticques! El trigo, que es dorado también, será un recuerdo de ti. Y amaré el ruido del viento en el trigo.

El zorro se calló y miró un buen rato al principito:

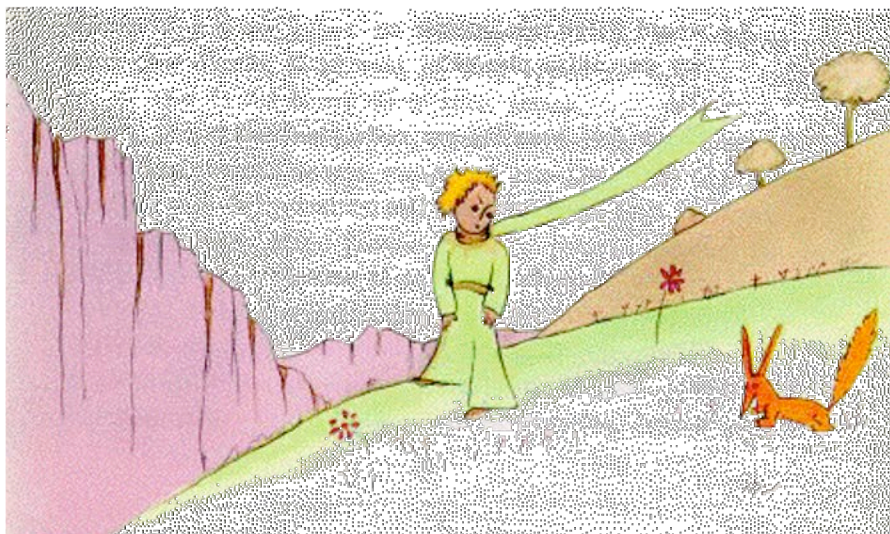
-Por favor... domesticame -le dijo.

-Bien quisiera -le respondió el principito pero no tengo mucho tiempo. He de buscar amigos y conocer muchas cosas.

-Sólo se conocen bien las cosas que se domestican -dijo el zorro-. Los hombres ya no tienen tiempo de conocer nada. Lo compran todo hecho en las tiendas. Y como no hay tiendas donde vendan amigos, los hombres no tienen ya amigos. ¡Si quieres un amigo, domesticame!

-¿Qué debo hacer? -preguntó el principito.

-Debes tener mucha paciencia -respondió el zorro-. Te sentarás al principio un poco lejos de mí, así, en el suelo; yo te miraré con el rabillo del ojo y tú no me dirás nada. El lenguaje es fuente de malos entendidos. Pero cada día podrás sentarte un poco más cerca...



El principito volvió al día siguiente.

-Hubiera sido mejor -dijo el zorro- que vinieras a la misma hora. Si vienes, por ejemplo, a las cuatro de la tarde; desde las tres yo empezaría a ser dichoso. Cuanto más avance la hora, más feliz me sentiré. A las cuatro me sentiré agitado e inquieto, descubriré así lo que vale la felicidad. Pero si tú vienes a cualquier hora, nunca sabré cuándo preparar mi corazón... Los ritos son necesarios.

-¿Qué es un rito? -inquirió el principito.

-Es también algo demasiado olvidado -dijo el zorro-. Es lo que hace que un día no se parezca a otro día y que una hora sea diferente a otra. Entre los cazadores, por ejemplo, hay un rito. Los jueves bailan con las muchachas del pueblo. Los jueves entonces son días maravillosos en los que puedo ir de paseo hasta la viña. Si los cazadores no bailaran en día fijo, todos los días se parecerían y yo no tendría vacaciones.

De esta manera el principito domesticó al zorro. Y cuando se fue acercando el día de la partida:

-¡Ah! -dijo el zorro-, lloraré.

-Tuya es la culpa -le dijo el principito-, yo no quería hacerte daño, pero tú has querido que te domestique...

-Ciertamente -dijo el zorro.

- Y vas a llorar!, -dijo él principito.

-¡Seguro!

-No ganas nada.

-Gano -dijo el zorro- he ganado a causa del color del trigo.

Y luego añadió:

-Vete a ver las rosas; comprenderás que la tuya es única en el mundo. Volverás a decirme adiós y yo te regalaré un secreto.

El principito se fue a ver las rosas a las que dijo:

-No son nada, ni en nada se parecen a mi rosa. Nadie las ha domesticado ni ustedes han domesticado a nadie. Son como el zorro era antes, que en nada

se diferenciaba de otros cien mil zorros. Pero yo le hice mi amigo y ahora es único en el mundo.

Las rosas se sentían molestas oyendo al principito, que continuó diciéndoles:

-Son muy bellas, pero están vacías y nadie daría la vida por ustedes. Cualquiera que las vea podrá creer indudablemente que mi rosa es igual que cualquiera de ustedes. Pero ella se sabe más importante que todas, porque yo la he regado, porque ha sido a ella a la que abrigué con el fanal, porque yo le maté los gusanos (salvo dos o tres que se hicieron mariposas) y es a ella a la que yo he oído quejarse, alabarse y algunas veces hasta callarse. Porque es mi rosa, en fin.

Y volvió con el zorro.

-Adiós -le dijo.

-Adiós -dijo el zorro-. He aquí mi secreto, que no puede ser más simple: Sólo con el corazón se puede ver bien. Lo esencial es invisible para los ojos.

-Lo esencial es invisible para los ojos -repitió el principito para acordarse.

-Lo que hace más importante a tu rosa, es el tiempo que tú has perdido con ella.

-Es el tiempo que yo he perdido con ella... -repitió el principito para recordarlo.

-Los hombres han olvidado esta verdad -dijo el zorro-, pero tú no debes olvidarla. Eres responsable para siempre de lo que has domesticado. Tú eres responsable de tu rosa...

-Yo soy responsable de mi rosa... -repitió el principito a fin de recordarlo

Antoine de Saint-Exupéry (El principito)

El amor nuestro vino  
como la tormenta de verano  
en un día largo de calma,

nos encontró y desinstaló  
en lo más hondo  
y como un azucarillo en taza latente  
fue endulzando y apoderándose  
de todo nuestro ser.

Lento, muy lento,  
lloviznando suave pero calando,  
adentrándonos y creciéndonos  
un ser extraño pero intuitivo.

Y sin darnos cuenta, a las gotas  
les sucedieron los rayos y truenos  
violentos de la ruptura,  
del desplome de una vida,  
de un sol conocido  
para adentrarnos en el torbellino  
del aguacero cegador, incómodo  
pero liberador.

Abrimos los brazos desnudos  
ante la lluvia, mojaron sus gotas  
nuestros rostros, nuestros pies,  
nuestros cabellos, nuestra piel entera,  
nuestras vergüenzas e historias.

Hoy ya unidos ante todos  
no me arrepiento, todo lo contrario,  
de haberme dado Dios fuerza para  
lanzarme a lo desconocido y sabido,  
a lo incierto pero seguro,  
por darme valor, darnos a los dos  
coraje para suicidarnos en nuestros seres  
y bautizarnos en lluvia de verano,  
en pareja.

Santi

En nuestro viaje de luna de arroz  
estamos comenzando a ser  
esposos sin dejar de ser novios.

Convivimos todas y cada  
una de las horas del día,  
de los días que se van  
sucediendo inexorablemente  
hacia el final del sueño  
con triste despertar en Barajas.

En nuestro viaje de luna  
de arroz con soja  
nos amamos habitación tras  
habitación.

En nuestro viaje de luna  
de arroz con tofu  
recorremos cada palmo de  
la piel del otro  
buscando un nuevo sabor a cariño.

Amamos viajando, bregando,  
caminando día a día,  
ese es nuestro destino.

Santi

Siesta de verano  
para no dormir, ni soñar.  
Siesta para hacer el Amor  
diez veces, veinte,  
hasta que anochezca  
y sea la hora de descansar  
para mañana volver  
a echarnos la siesta.

Santi

Los días de tormenta  
la lluvia llora por mí,  
me surgen versos,  
melancolías y nostalgias  
se agolpan y caen inundando mi alma.  
Los días de tormenta  
el cielo gris  
oscurece mi cielo  
y mientras un río supura lirismo en la tristeza,  
una gota tras otra gota de lluvia  
lleva escrito TE AMO, TE AMO, TE AMO...

Los días de tormenta  
me quedaría en la cama junto a vos  
y a un papel en blanco al acecho de versos inspirados”.

Santi

Hoy te podría escribir las cosas más bonitas

Hoy te podría escribir las cosas más bonitas,  
usar los adjetivos más bellos e inspirados,  
redactar estas letras con mi sangre o hasta con mis lágrimas.

Te ofrecería mi cuerpo,  
mi vida para que dispongas de ella,  
gritaría tu nombre en mitad de la calle,  
en la radio y TV de mayor audiencia,  
me lanzaría a tu mar pretendiendo alcanzarte a nado.

Todo lo haría por vos,  
vos sabes que hablo con verdad en los labios,  
pero no quiero hacer nada de lo que os he dicho  
nada tan grandilocuente y quizá vano.

Sólo quiero deciros, mi Flor  
que ahora , en este segundo, pues no hay nada más,  
a la vez que escribo, pestañeo y palpita mi corazón,  
ahora pienso en vos y creo,  
lo afirmo, os recuerdo y os Amo.

Santi



Por ti he comenzado a hablar con las flores y las estrellas

Porque en la noche oscura estoy contigo  
y vienes conmigo a la luz del día.

Porque en la monótona y tristecina vida  
tú eres mi cristal azul puro, a través  
del cual veo el mundo distinto.

Porque por ti he comenzado a hablar  
con las flores y las estrellas.

Porque veo el mar y te veo a ti.

Porque eres el diapasón que afina mi ser  
y le haces brotar sus mejores notas.

Porque eres la belleza a mis ojos y a mi alma.

Porque somos dos flores lejanas que  
comunican su esencia, su fecundidad y fragancia...  
por el aire, por el viento, por la magia.

Porque hoy estamos juntos.

Porque hoy ha venido mi amada,  
ha venido y con ella todas las maravillas juntas.

Sed de amores tenía y apagarla quiero en tu boca.

Porque siempre en la noche oscura estoy contigo  
y vienes conmigo a la luz del día.

Santi

Que tristes los domingos  
sin el consuelo de Dios,  
el descanso de la mente  
y el sexo con la persona que Amas.

Santi

.

## Poema pornográfico

Devoraré Amada  
vuestro corazón desnudo.

Nos bañaremos juntos  
y desvestidos de miedos y corazas  
limpiaremos nuestras culpas y celos.

Haremos el Amor,  
no sé cómo, pero construiremos  
vos y yo un mundo con más AMOR.

Santi

Estoy cansado de los crepúsculos rotos,  
las noches cerradas y las estrellas dormidas.

No aguanto ni un día más  
la chulería de los chopos y los cipreses,  
la terrible voluntad de las hormigas,  
ni la frialdad y desinterés de las piedras.

Estoy cansado,  
ya no aguanto ni un día,  
ni siquiera un segundo más sin vos, mi niña

Santi

“Es una locura amar, a menos de que se ame con locura.”.

Proverbio latino

“El amor es una amistad con momentos eróticos.”

Antonio Gala

## Amor hecho Amor

Caderas entrelazadas,  
sudor, olor a Amor,  
transpiración de dos almas,  
unión unida a besos,  
jadeos susurrando te quiero agónicos.

Materia y forma,  
forma y vida,  
Amor y materia,  
Amor hecho Amor,

¡Amor! si, Amor.

Pechos redondos y suaves,  
presión aprisionada,  
cálidos mares que se vierten,  
anchos ríos que desembocan en ellos mismos,  
nieve abrasadora,  
lágrimas de alegría,  
llantos de gozo,

Amor, te Amo,  
Amor, yo también te Amo.

Santi

“En asuntos de amor los locos son los que tienen más experiencia. De amor no preguntes nunca a los cuerdos; los cuerdos aman cuerdamente, que es como no haber amado nunca.”

Jacinto Benavente

Amor de Amor diario,  
Reina de todos los presentes,  
Princesa del ahora,  
Dueña de mi corazón a día de hoy  
y del hoy de hoy.

Mujer de pétalos y flores,  
de infinidad de sabores y especias,  
mimosa en la noche,  
tierna en la madrugada.  
Vuestra sonrisa de dulce de leche  
me sacia y endulza la vida.

Amo vuestros pechos y vuestras caderas,  
me perdería entre vuestras cejas,  
me enredaría en vuestros labios,  
en vuestros labios habitaría,  
labios de fiera y de niña chica.  
Sos linda,  
si sos muy linda, mi niña,  
por dentro y por fuera.

Santi

“Uno debería estar siempre enamorado. Por eso jamás deberíamos casarnos.”

Oscar Wilde

“El amor, como ciego que es, impide a los amantes ver las divertidas tonterías que cometen.”

Shakespeare, William

## El Amor

duele,  
hiere,  
sangra,  
enaltece,  
vacía,  
llena,  
despoja,  
honra,  
anula,  
enloquece,  
santifica,  
embriaga,  
enamora.

Santi

No consigo conciliar el sueño esta noche,  
podría deberse al calor bochornoso del verano,  
pero creo que me engañaría,  
¿no será que el vacío de la cama sin vos  
se me clava entre la manta, el corazón y los párpados,  
me asfixia y desvela,  
¿no será más bien que os extraño tanto  
que no puedo dejar de pensaros, de latiros, de respiraros...  
y no me atrevo ni a soñar,  
por sí acaso no salís vos,  
pues los sueños, desde niño lo sé, no los controlo?

Santi

“El deseo muere automáticamente cuando se logra: fenece al satisfacerse.  
El amor en cambio, es un eterno insatisfecho.”

Ortega y Gasset

Estoy cansado de los días gélidos de verano  
y los cálidos en invierno,

cansado de los científicos ignorantes  
y los comunistas burgueses,

no soporto las bombillas que no lucen,  
ni los perros que no muerden,

no quiero desiertos donde llueve,  
ni bosques sin árboles,

no a las mujeres sin pechos o con bigote,  
no a los eneros sin nieve,

no a los poetas sin Amor,  
ni yo sin Vos.

Santi

“Al principio todos los pensamientos pertenecen al amor. Después, todo el amor pertenece a los pensamientos.”

Albert Einstein

“La medida del amor es amar sin medida.”

San Agustín

“Si en medio de las adversidades persevera el corazón con serenidad, con gozo y con paz, esto es amor.”

Santa Teresa de Jesús

## **Estoy cansado de amar a ratos**

Estoy cansado de amar a ratos  
... cuando amo.  
Necesito sentir el amor cada día,  
convivir con el Amor,  
dormir con mi Amor,  
comer con mi Amor,  
reír y sonreír con mi Amor,  
pasear cada tarde  
o cuando me de la gana con mi Amor,  
aburrirme con mi Amor,  
ser feliz con mi Amor,  
sufrir y llorar con mi Amor,  
hacer el Amor con mi Amor,  
discutir con mi Amor,  
ver cada día a mi Amor.

Estoy cansado de no tenerte mi Amor,  
estoy cansado de los miedos, de mis miedos,  
quiero amar sin teléfonos ni cartas  
sin necesidad de soñarte para poder verte,  
sin imaginarte solamente.

Desde hace tanto tiempo  
quiero amarte un día y otro día,  
y otro día,  
y así hasta que la vida o Dios o nosotros  
no nos deje amarnos más,  
o no podamos dejar de amarnos para siempre.

Santi

“El más poderoso hechizo para ser amado es amar.”

Baltasar Gracián

## Hace ya un año

Hace ya un año  
de aquello,  
un soplo, un sentir,  
una vuelta de reloj  
y calendario que nos  
ha aferrado a la misma  
tierra con sus cepas,  
a la misma mesa con  
sus panecillos y vino.

Hace ya algunas  
tormentas, nevadas  
y calores que un  
anillo de confianza y  
cariño nos tiene prendidas  
las manos y tira de nosotros  
hacia delante, nos sueña,  
nos alegra, nos fantasía  
con un hoy instante y venidero.

Hace ya muchos  
despertares que nos  
levantamos y aseamos  
para trabajar juntos  
en la vida que nos  
ha tocado y estamos  
eligiendo vivir.

Hace ya otro Agosto  
de nuestra puesta de largo  
y desnudo ante Dios.  
Aquel día, el último  
de Agosto las nubes  
estaban altas, blancas,  
acompañantes y observadoras  
de nuestra dicha,  
se dibujaban a si mismas  
en geometrías corazonadas,  
gaseosas pero estables  
como predicando la  
naturaleza del Amor.



Hace ya 365 lunas,  
no todas visibles,  
que en la noche intermitente  
y coqueta nos olvidamos  
de todos para acordarnos  
solo de nosotros, del otro.  
La pasión lunática pudo  
al cansancio, la delicia  
al estruendo de voces,  
el cuerpo, la piel, el alma borracha  
a los disfraces y al egoísmo.

Hace ya un recuerdo,  
una simple mirada, un suspiro,  
un revoloteo de entrañas y corazones,  
un beso entregado y recibido...  
que volvemos a ser los mismos,  
lo mismo,  
Amor , Si.

Santi, poema en el primer aniversario de boda.

“El amor verdadero no espera a ser invitado, antes él se invita y se ofrece primero.”

Fray Luis de León,

“El amor es una bellísima flor, pero hay que tener el coraje de ir a recogerla al borde de un precipicio.”

Stendhal

“El amor es física y química.”

Ochoa, Severo

## Erotismo y poesía

Dice quien de esto sabe  
que el erotismo y la poesía tienen mucho en común.  
Si es así Amor,  
yo desearía escribir mis mejores poesías  
sin lápiz, ni pluma,  
sólo con mis manos, labios y mi cuerpo carnal,  
y no sobre papel, sino sobre vuestra entera desnudez  
y sobre vuestra linda boca.

Os escribiría con infinita variedad de caricias,  
me deleitaría recibiendo las vuestras  
para luego volver a ofrecer las mías,  
y así siempre, siempre...

Viajaría por todos tus rincones,  
encendería tu hoguera oculta  
a la vez que la mía la encendiérais vos.

La pasión será una y la misma en los dos,  
mi boca navegará por todo tu dulce mar  
sorteando con decisión todas tus olas,  
desembocaríamos nuestras aguas y almas,  
nuestras profundidades y bellezas  
hacia un mar de pura plata.

En la oscuridad, tus oscuros ojos rodeados de vida  
serían mi luz y hogar,  
mi cuerpo también desnudo dejaría de ser misterio,  
dejaría la poesía de ser un arte menor  
para pasar a ser el mayor de los artes  
y tú su gran obra.

Cariño, déjame escribirte en tu cuerpo  
y yo a vos en el mío los poemas más sublimes  
y los más llenos de ternura.

Santi

Si fuisteis niña de silencios,  
de murallas y corazas con espinas,  
niña de añoranzas,  
de ojos negros gastados en llantos.

Si fuisteis niña de madurez apresurada,  
desafortunada en confidentes  
y necesitada de caricias.

Os propongo ser mujer de cielos y mares abiertos,  
mujer de reires pronto,  
de presentes preciosos e ilusiones.

Ser mujer para recobrar la infancia no vivida,  
para donaros a amistades sinceras  
y para sentiros la mujer más amada  
a mi lado.

Santi

### Mi vida doy en pago

Recorro las calles de mi ciudad interior,  
sólo voy y vuelvo sin nadie,  
no hay luna, ni farolas,  
ni siquiera estrellas,  
todo es negrura.

Intento incendiarme,  
romper el techo que me tapa,  
mis labios reseco desean besar otros labios.

¡Amar, eso quiero!,  
¿tanto cuesta?,  
mi vida doy en pago,  
mi vida entera.

Santi

## Corazón madurado

Estrecho, lleno y rebosado  
o quizá ancho, muy ancho  
y a medias lleno esté  
mi corazón madurado.

No sé ya si tú me sobras  
o si tú me faltas,  
me siento con ganas de amar  
y a la vez creo que no me cabe nada.

Quiero querer, quiero volar a tu casa,  
volar a la casa de muchos tues,  
darme, salirme  
y en cambio me quedo dentro,  
sin vuelo, encerrado.

Quiero nacer de nuevo,  
con nuevo corazón ser parido  
a esos tues y al Tú con mayúsculas  
para poder darme entero, nuevo,  
en mi nuevo corazón  
de nuevo al otro, a ti,  
a todos, a tantos.

Pero me veo pequeño,  
poco, muy poco, poca cosa,  
la felicidad se parece escapar  
yo no deseo más que darme, darme.

Santi

“Al contacto del amor todo el mundo se vuelve poeta.”

Platón

## Pequeña criatura

Pequeña criatura,  
Amor enorme mío  
de frágil Amor propio  
y las más tiernas sonrisas.

De ojos estrellados en el más  
azul de los firmamentos.

De corazón tan puro y verdadero,  
el tuyo, que ni llegas a intuirlo,  
se te sale por los ojos, por la sonrisa,  
por la voz, por el cuerpo, por el alma...

Pequeña criatura  
eres tú lo más grande de mi vida.

Santi

## Basta corazón de latir sentimientos de fuego

Basta corazón de latir sentimientos de fuego,  
basta corazón de enamorarte de soles,  
de lunas, de estrellas, de flores y piedras.

Basta corazón de desvelarme noche tras noche,  
basta corazón de beberte mi alma,  
basta, ¡basta corazón!,  
deja de latir.

Corazón ni contigo ni sin ti,  
¿por qué no sigues latiendo  
si de algo he de morir?  
que sea de Amor,  
de un infarto, de una sobredosis,  
de estrés, pero de Amor y por Amor.

Santi

Dejarme que os diga que lo único cierto que sé del Amor es que hay más de 6.000.000.000 de maneras diferentes de entenderlo, tantas como personas habitan la Tierra y aun más si contamos todas las que nos han precedido. Todos somos únicos y el Amor para cada uno es único. Por favor no tratemos de imponer el nuestro a los otros. Disfrutemos de la maravilla de sentirnos únicos y de sentir al otro también único.

Santi

### Una mujer desnuda y en lo oscuro

Una mujer desnuda y en lo oscuro  
tiene una claridad que nos alumbra  
de modo que si ocurre un desconsuelo  
un apagón o una noche sin luna  
es conveniente y hasta imprescindible  
tener a mano una mujer desnuda.

Una mujer desnuda y en lo oscuro  
genera un resplandor que da confianza  
entonces dominguea el almanaque  
vibran en su rincón las telarañas  
y los ojos felices y felinos  
miran y de mirar nunca se cansan.

Una mujer desnuda y en lo oscuro  
es una vocación para las manos  
para los labios es casi un destino  
y para el corazón un despilfarro  
una mujer desnuda es un enigma  
y siempre es una fiesta descifrarlo.

Una mujer desnuda y en lo oscuro  
genera una luz propia y nos enciende  
el cielo raso se convierte en cielo  
y es una gloria no ser inocente  
una mujer querida o vislumbrada  
desbarata por una vez la muerte.

Mario Benedetti

## Mi consuelo es...

Niña de pesada armadura contra los recuerdos,  
actriz, tortuga, armadillo y bella.  
Bella por fuera en tus ojos negros de bella noche,  
bonita en tu sonrisa de niña lista,  
preciosa en todo tu rostro bañado de una cascada  
de puro oro.  
Si, bella por fuera, bella, bonita, preciosa,  
pero ¿qué hay de tu alma, de tu mundo no visible  
pero igualmente real?  
Desearía atisbarte desnuda de caretas,  
cargar con todas tus pesadillas de la vida  
y ayudarte a construir un sueño de felicidad,  
en calma y sin ausencias.  
Querría conocerte como las mariposas a las flores,  
como una madre a su criatura amada,  
como las estrellas a la luna  
cada noche desde el inicio de todo.  
Mi consuelo sería tu alegría,  
tu sonrisa sincera de felicidad,  
sin armadura, sin pesos,  
sin hirientes puñaladas de ausentes.  
No existe la muerte,  
existe la vida,  
existe el dolor, pero vivo,  
existe la pena, pero viva,  
existe la gente amada y que nos ha amado  
por mucho que no se vea está viva,  
está junto a nosotros, pero viva.  
Mi consuelo es saber que tus ojos,  
cabellos, labios y cuerpo preciosos  
no son más que reflejos difusos de tu bella alma.  
Buscando a ras de la superficie de tu océano,  
apenas penetrable,  
me asusta su inmensidad,  
trato de respirar y me sumerjo hacia el abismo.  
Mi consuelo es conocerte y ayudarte,  
mi consuelo es...

Santi

Me queda el silencio de tu última llamada que no me hiciste.

Mi mente entera es tuya, te has adueñado de ella por completo, ¿dónde he quedado yo?, ¿y tú?

Buscándote en sueños, entre estrellas, no te encontré,  
no buscándote te hallé en la paz de mi ser.

Algún día sabré toda la verdad, el problema es que para entonces  
puede ser demasiado tarde.

Siento que te extraño con frío y calor, que no estás aquí, ni allí, sobre todo  
conmigo, que no estamos ni lo hemos estado nunca.

Alma atormentada por el amor esquivo, fantasía en cada sonrisa y mirada,  
deseo en la madrugada lleno y vacío por igual.

Me lloro y consuelo cada día.

Al despertar el Amor te encontrará por más que te escondas entre los pinos,  
la montaña, la mar, en la cama bajo las sábanas, al despertar el Amor te  
encontrará.

Somos totalmente extraños, nos miramos y no nos reconocemos porque  
nunca fuimos el uno del otro.

Santi



Sobre el Amor no bastan palabras, las palabras sobran todas.

El amor son crepúsculos, son amaneceres.

El amor es sutileza que comienza en tormenta.

Sobre el amor todos opinamos y se puede hablar con experiencia,  
lo difícil es hacerlo con ciencia.

Santi

**“Para mi el amor es la decisión sincera de crear para la persona amada un espacio de libertad tan amplio, tan amplio, tan amplio, como para que ella pueda elegir hacer con su vida, con sus sentimientos y con su cuerpo lo que desee, aun cuando su decisión no me guste, aun cuando su elección no me incluya.”**

Jorge Bucay

